

De
Arte
Magicka

Secundum ritum
Gradus Nonae O.T.O.
Epistola
Anno belli universalis (1914)
Ne perdat arcanum scripta.

Baphomet X° Rex Summus Santissimus O.T.O.

Grand Maître Général National *ad vitam* d'Irlande, Iona & de toutes les Bretagnes, au Nom du Maître Secret, Aumn. Salutation & Paix à Notre Très Saint, Très Illuminé, Très Illustre & Très Cher Frère, son Excellence Sir James Thomas Windram X° O.T.O., Notre Vice-roi en Union Sud Africaine & lui envoie ceci pour son plaisir & son instruction & pour communication dans l'extrême urgence à des Initiés choisis du Sanctuaire de la Gnose IX° qui ont soit (a) montré par leurs pouvoirs qu'ils méritent ce degré ou (b) montré par la sagesse leur aptitude à garder l'*Arcanum Arcanorum*. Et aussi à certains Frères fiables du VIII°, VII° & VI° choisis en ce moment de périls.

Car, à cette heure où les nuages de rassemblent sur la face du Soleil notre Père, tous Ceux qui Savent peuvent périr dans cette guerre mondiale, comme il est écrit dans le Rituel du V° :

" C'est l'heure à laquelle le Voile du Temple fut coupé en deux,
Quand l'ombre commença à couvrir la terre,
Quand l'autel fut renversé,
L'Etoile appelée Amertume tomba sur la terre,
Quand l'Etoile Flamboyante fut éclipsée,
Le Tau Sacré fut souillé de sang & d'eau,
Désespoir l'affliction nous visita,
& le Mot fut perdu."

Maintenant donc que les flots menacent la Terre & que l'Hivers de la Civilisation est sur nous, il est bon qu'une Arche du Sanctuaire soit construite dans laquelle le Phallus Sacré peut être caché, un Champs fertilisé des Germes de la Vie peut être préservé ; aussi bien que si toute la Civilisation devait être détruite dans la destruction des Cerveaux qui le porte, il sera possible pour ceux qui viendront après nous & qui en sont dignes de retrouver la Parole Perdue.

I

Of Ararat

Le Suprême Secret de l'O.T.O. est écrit en détail dans le Livre appelé *Agape* & est aussi écrit ouvertement dans le *Liber CCCXXXIII, Cap. XXXVI*.

Mais Nous pensons qu'il sied d'ajouter Notre propre commentaire à ce *Livre Agape* que Nous écrivîmes avec Nos propres mots pour la bonne mise en œuvre de ce Secret qui nous fut enseigné lors de Notre Initiation au IX^o par le Chef Extérieur de l'Ordre. Et ce Livre a reçu Son approbation officielle quant au moindre des mots qui y sont écrits.

Mais en ce Commentaire Nous ne donnons pas directement le Secret lui-même (mais bien plutôt le conservons-Nous par certaines subtilités même en ce qui concerne les conjectures sur ce qui est anodin) mais Nous donnons seulement Nos propres idées pour son utilisation correcte, ainsi que d'autres choses s'y rapportant, pensant que ceux, entre les mains desquels ce Secret peut tomber, peuvent ainsi mieux comprendre la haute importance de ce Secret, qui fut le Pivotal de Notre Travail pendant une si longue période, & ensuite qu'il peut aider de telles personnes à atteindre la maîtrise parfaite de cet Art Saint & Impérial.

II

De l'importance du Secret

Ce Secret est la véritable Clé de la Magick ; c'est-à-dire que, par l'utilisation appropriée de ce Secret, un homme peut imposer sa Volonté sur la Nature elle-même, comme cela apparaîtra ci-après dans ce Commentaire.

De cette manière, même si toute Connaissance écrite est détruite, il sera possible pour un adepte de ce Secret de le rétablir.

III

De l'Esprit de l'Adepte

Dans Notre très Sainte île d'Ierne on trouve un être appelé Leprechaum. Cette créature, une fois vue, est aisée à attraper ; & une fois attrapée elle doit mener celui qui l'a capturé à un grand trésor, si toutefois on ne relâche pas sa vigilance pendant ne fût-ce qu'un battement de cils ; & le Leprechaum par tout procédé de tricheries cherchera à divertir l'attention de celui qui l'a fait prisonnier.

Maintenant, voici un Apologue ou une Fable Magick sur l'Abyss de la Vérité.

Car dans la préparation du Sacrement & dans sa consommation aussi, l'esprit de l'Initié doit être absolument concentré en une vive flamme de volonté sur un objet déterminé de cette opération.

Car il n'y a pas d'acte plus facile & naturel à l'homme que cette préparation, il n'y en a aucune qui requiert moins d'auxiliaire. Et pourtant la très grande majorité de l'humanité est ignorante & incapable de la produire correctement ; maintenant qu'il soit dit que la perfection en celle-ci comme Art & Science ne requiert pas moins d'études que la plus abstruse philosophie, & pas moins de pratiques que les plus difficiles manipulations. Mais tout cela est profondément vain à moins que la première condition ne soit remplie ; & ceci est difficile, non seulement à cause du Saisissement de la Transe Corporelle, mais aussi à cause de la nature distraite de l'esprit lui-même. Et ce n'est qu'après un entraînement préliminaire long & dur dans l'art de la méditation, & par une pratique constante & par l'expérience, que cet Acte peut devenir fructueux en Magick.

IV

Des Temps & Saisons

Bien qu'aucune instruction n'ait été donnée en cette matière, il est toutefois évident, non seulement par la considération de la nature des choses, mais aussi par Notre propre expérience de ces deux dernières années, que la réussite de ce Sacrement varie constamment, sans cause rationnelle.

Nous n'en avons pas non plus complètement compris les meilleures conditions. Mais il est de Notre Opinion que l'Adepté devrait obtenir des prémonitions intérieures quant au fait de savoir si l'heure est propice ou non.

Toutefois, il a été aussi observé, & cela souvent, que par une extrême violence faite à la Nature, des résultats équivalents sont obtenus par rapport à ceux engrangés quand la Nature elle-même presse véhémentement à l'Acte par l'enthousiasme.

Mais de médiocres états du corps & de l'esprit doivent être évités. Comme il est écrit "*Je te voulais froid ou chaud ; mais parce que tu es tiède je te recracherai de Ma bouche.*"

On ne doit pas non plus nécessairement dédaigner comme superstition l'affirmation selon laquelle certaines heures du jour & certains aspects des étoiles sont plus favorables que d'autres, mais plutôt on doit les critiquer & les investiguer selon les méthodes de la vraie science.

V

Des Etats Corporels

Il y a ici une certaine difficulté, en ceci que le corps rempli de nourriture & de vin est plus apte pour la préparation, comme il est dit, *Sine Cereri et Baccho Venus friget*, alors que pour la consommation le corps doit être vide de toute nourriture, pour qu'ainsi l'Elixir puisse être gobé avidement & courir noblement dans chaque partie afin de revivifier le tout.

Selon Notre opinion, il serait préférable qu'un repas complet soit pris au moins trois heures avant le début de la Cérémonie, & ensuite, que plus aucune nourriture ne soit absorbée, bien que des stimulants, que ce soient du vin & des agents subtils, puissent prendre la suite afin d'amener le corps à l'excitation extrême & alors le rendre apte à l'exaltation appropriée à l'Oeuvre.

Mais, en tout ceci les hommes peuvent différer & il n'y a aucune règle qui puisse être gravée au burin de l'Expérience sur la Table à Tracer.

VI

Des Opérations de cet Art,

Si elles doivent être

Uniques ou Multiples

Nous doutons également en cette matière si, dans le cas où une opération échoue, elle doit être réitérée.

Un Acte Unique implique de la Perfection, & une foi totale, chez l'Adepté, & s'il réessaye, il se peut qu'il y ait de la Peur, & qu'il débâte de l'imperfection de son premier Essai.

Il est toutefois possible pour de grandes opérations

cosmiques que l'on doit pratiquer une série de Sacrements ; mais en ce cas ces séries devraient être fixées préalablement, & mises en œuvre régulièrement. Comme par exemple pour les 16 opérations de Jupiter faites dans la Cité de Paris pendant le passage du Soleil du 10' Capricorne au 22' du Verseau en l'An IX.

Selon Notre expérience, des répétitions entreprises à cause d'échecs apparents se sont parfois révélées fatales, arrêtant en fait ce à quoi on aurait pu raisonnablement s'attendre qu'il arrive, & qui arrivèrent seulement quelques temps après l'arrêt de tels essais.

Mais Nous avons également noté qu'en de tels cas le résultat avait été généreux & favorable, comme si les opérations répétées avaient érigé une digue retenant le courant naturel des forces favorables, les gardant donc éloignées comme pour les rendre plus efficaces à la fin. Mais ceci n'est peut être qu'une mauvaise interprétation du phénomène observé.

Et encore, une série de tels Sacrements a été futile jusqu'à ce qu'une dernière Œuvre se soit soldée par une réussite.

Cependant ceci n'est peut être encore qu'une coïncidence & n'être que le résultat de la première œuvre, mais en retard.

L'Adepté développera son Intuition en toutes ces questions ; il est probable que l'équation personnelle soit très importante & qu'il n'y ait aucune Règle Universelle absolue, partout & toujours, mais qu'observée par tous les hommes, elle existe pourtant.

VII

De Certaines Inhibitions Inconnues

& De Leurs Effets

Nous avons subtilement & régulièrement indiqué les conditions & les résultats des divers Œuvres de cet Art, & cela est miracle que le Résultat tantôt s'ensuive rapide & parfait, que tantôt encore un ensemble de moindres Résultats similaires au Résultat désiré arrive, que tantôt de légers mouvements imitatifs de ce Résultat soient produits, & que tantôt il y ait non

seulement un échec total mais aussi un renversement de tous les espoirs en désespoir & en destruction.

Plus clairement, si X est l'Objet de l'œuvre, le résultat est parfois X, parfois x x x x, parfois \sqrt{x} , parfois $-\sqrt{x}$ ou $-x x x x$, ou -X.

Concrètement, supposez que l'on travaille cet Art pour obtenir une grande somme d'argent. Alors, à un certain moment cette somme arrivera la nuit même ou endéans (disons) les 48 heures suivantes, ou un événement surviendra qui impliquera le gain de cette somme ; à un autre moment, il surgira seulement un ensemble de circonstances favorables ; à un autre moment encore, une somme moindre arrivera ; mais aussi, tout ceci peut être inversé, dans le pire des cas cela peut être la perte de la somme proposée ou un événement peut surgir qui pourrait impliquer cette perte, ou au mieux tromper l'attente raisonnable de ce gain.

Dans le cas particulier de l'emploi du Sacrement pour l'Elixir de la Vie, sa mauvaise utilisation peut causer une vieillesse prématurée, la maladie, ou même la mort, comme il l'a été dit ; Nous ne pensons pas que de ces résultats s'ensuivront des échecs dans toutes autres opérations ; Nous pensons que cette rétribution peut être maléfique & la réflexion inverse de la récompense & cela sur son propre plan. Les Adeptes montreront de la prudence en expérimentant à fond les opérations mineures, dans lesquelles l'échec n'implique pas un désastre irréparable, jusqu'à ce qu'ils aient la Connaissance & l'Expérience de cet Art qui leur donneront une confiance suffisante.

VIII

D'une Théorie de cet Art Magique

La Théorie de cet Art Nous apparaît impliquer certaines hypothèses cosmiques auxquelles il n'est peut-être pas impossible de donner son assentiment, du moins de manière tentante, mais qui ne sont certainement pas prouvées.

L'idée du Prana, sous une certaine forme plus mystique que celle qui l'identifie au Mouvement du physicien, est peut-être plus naturelle.

Dans la simple consommation du Sacrement pour la santé & la vitalité il n'y a aucune violence faite à la raison, mais tout au plus une exagération de l'anticipation ; car la Matière du Sacrement est indubitablement un Microcosme ; mais par extension de ce Sacrement comme valide en Magick, il y a un hiatus comparable à celui qui existe dans la théorie de l'Astrologie. Même si l'on admet qu'un angle de 120° sous-tendu à l'œil de l'observateur sur la Terre entre le Soleil & Saturne (*exempli gratia*) est accompagné de certaines fortunes, cela peut être casuel ou non pas causal.

Cependant, en cette matière Nous n'avons aucun doute sur l'efficacité de la procédure & serions par conséquent d'accord de jouer avec n'importe quelle hypothèse, en l'investigant comme le hasard peut nous pousser à le faire.

Nous devons donc supposer que l'Ether ou l'Akasa est enflammé ou accentué par un Prana particulier. Et toute accentuation dans cet Akasa n'étant à la fin que d'une seule catégorie, bien que multiple de manière intermédiaire, il peut être aussi facile d'arrêter la course de la Terre que d'écraser un ver. Car l'Oeuvre prend place dans un Monde de Causes fluides & non pas solides, en Yetsirah (ou même Briah) plutôt qu'en Assiah.

Il serait impossible ou du moins très difficile de déplacer l'infanterie d'une aile engagée dans le combat à une autre, mais dans les casernes il importe peu que ce corps, étant à la base, soit poussé d'un côté ou de l'autre. On ne peut oxyder l'or précipité du chlorure, mais en ayant le chlorure, il est facile de préparer l'oxyde plutôt que le métal.

Et en toutes ces matières, la raison doit être le guide & l'expérience le professeur, pour qu'ainsi l'adepte ne cherche pas à produire des choses impossibles par la Nature & donc de blasphémer le Sacrement & le rendre méprisable.

Déjà que l'on dise au consommateur & sublime Initié qu'il peut sembler que l'on ait écrit de Lui : "*Avec Dieu toute chose est possible*".

Cependant, Dieu Lui-même ne doit pas interférer arbitrairement avec la course de la Nature, mais il doit travailler au sein de Ses lois.

Ne laissons pas l'Adepte agir autrement.

IX

De la Course de la Lune & de son Influence

On dit que cette seconde partie est inutile, dangereuse même, quand l'influence de la Lune se manifeste d'abord d'elle-même. (Déjà la course de la Terre, qui induit des causes importantes en Briah & Yetzirah, est difficile à contrôler si ce n'est par des forces briatiques de plus grande intensité.) Mais, au second jour & ensuite, bien que peut-être pas le dernier jour, le Sacrement est plus efficace qu'à n'importe quel autre moment, comme cela a été démontré par nos anciens Compagnons les Alchimistes dans leur préférence de la Teintures Rouge & de la Teinture Blanche.

Nous le croyons aussi, bien que Nous ne le tenions pas pour prouvé.

X

De la Seconde Partie de cet Art, du IX°

Si l'autre participant au Sacrement est aussi un Initié du IX° degré du Sanctuaire de la Gnose, il Nous semble important que l'Objet des deux soit unique, & aussi que leur intérêt général & leur nature soit un; autrement, vient la division, l'ennemi de la Volonté, & l'échec le plus total s'en suivra. Et, tout bien considéré, Nous pensons qu'il est préférable & plus facile que l'autre participant soit dans l'ignorance du caractère sacré de l'Office.

Il est déjà suffisant que l'assistant soit extraordinairement constitué par la Nature pour la tâche physique, qu'il soit robuste, vigoureux, ardent, sensible, chaud & en bonne santé; que la chair, les nerfs & le sang soient sous tension, rapides & vivants, facilement inflammables & presque

inextinguibles.

XI

De certains Rites analogues

à ceux du IX°

Il est dit par certains initiés que pour obtenir des dons Spirituels & être aidé par la Nature, le Sacrement doit être comme s'il était la Noce du Peuple de la Terre; mais que cette Magick est aussi celle du Démon & que par une certaine perversion dans l'Office elle peut créer des Elémentaires aptes à faire la Volonté du Magicien.

Maintenant, il y a une difficulté inhérente, puisqu'en ce cas la Matière du Sacrement ne peut exister, l'Aigle Blanc n'étant pas présent pour générer le Gluten.

Cependant, Nous maintenons qu'en ce Rite il y a une grande efficacité; il se peut que pour certaines opérations elle soit égale ou supérieure à celle expliquée aux Initiés du IX°.

Mais Nous maintenons qu'en ce cas, le Prêtre doit être un Initié, car c'est sa Volonté qui détermine le caractère magique de son Lion; et ainsi s'il n'a d'autre utilité que celle de la déesse Adonaï il ne peut élever Agape à Son Seigneur Thelema, pas plus que l'Intention de la Prêtresse, bien qu'Initiée élevée, ne remplace ce Pouvoir essentiel du Prêtre sur celui qui n'en est que le véhicule ou le gardien.

Pour cette raison, le IX° degré n'est pas si facile à rendre efficace par les Initiées.

De ce qui peut résulter d'un développement parallèle à celui indiqué ci-dessus pour les Nobles & Chastes Dames de l'Ordre, il Nous est actuellement impossible de le dire; mais a priori il semble que, bien que le Lion & l'Aigle soient les meilleures combinaisons, le Lion est plus susceptible d'être capable de se passer de l'assistance de l'Aigle, que l'Aigle de se débrouiller en l'absence du Lion. Car le Gluten n'est que le *menstruum* ou le solvant & ne contient rien en lui-même. Déjà de divines & philosophiques, & même physiques, considération assurent indubitablement que notre Chemin excelle même les autres tout comme les marrées de printemps surpassent celles de l'époque des mortes-eaux. L'Eau ne brûle nullement la peau & l'Huile de Vitriol

ne brûle que lentement, mais ajoutez une goutte d'eau à la goutte d'Huile & instantanément arrivent la chaleur & un pincement intense & aigu. Ceci n'est qu'analogie, juste pourtant, & plaisante au philosophe.

XII

Du Choix de l'Assistant

Concernant le choix de celui qui doit servir ce Sacrement, l'homme est tellement confus dans son esprit & se trompe si facilement en ces matières, qu'il ne Nous semble pas déraisonnable de permettre de se fier au seul Caprice du Moment. Car ce soi-disant caprice est peut-être, en vérité, la Voix du Subconscient ; c'est-à-dire, que c'est le choix délibéré du Saint Phallus Lui-même. "*Le Phallus est la base physiologique de l'Ame Supérieure.*" Pour cette simple raison, beaucoup d'hommes s'égarent, perdus dans la débauche & la destruction. Mais que la Volonté consciente soit vouée entièrement au Grand Œuvre, & alors, la Volonté Subconsciente choisira inévitablement le Véhicule Adéquat de l'Oeuvre. C'est pour cette raison qu'au VII^o Degré déjà, les Sires Chevaliers sont voués à la Chasteté. Et cette Chasteté est l'Abstinence de tout acte sexuel grossier de n'importe quelle nature qu'il soit.

De plus, elle doit être encore plus observé dans le choix de la seconde partie qui doit être consentante de manière enthousiaste à coopérer physiquement avec le Prêtre, pour qu'ainsi le Lion soit parfaitement dissout dans une part entière de Gluten. Et l'on sait si cette préparation est vraiment & parfaitement réussie à l'apparence de la Matière du Sacrement, & aussi par son goût. Et il n'est pas écrit sans raison dans le Livre des Juges : "*Qu'est-ce qui est plus doux que le miel & plus fort que le Lion ?*" Et que ce Secret soit ici manifesté par le Saint Esprit est clair à partir de la réplique de Samson, "*Si tu n'as pas labouré avec ma génisse, tu n'as pas découvert ma devinette.*"

XIII

De Certaines Théories Juives

Parmi les juifs, il y a certains Initiés instruits en leur Qabalah qui maintiennent, ainsi que Nous le comprenons, que dans le *Zraa* ou la Semence réside une force créatrice inhérente que l'on ne peut ignorer. Ainsi disent-ils qu'avant qu'Eve ne soit faite, les rêves d'Adam produisirent Lilith, un démon, & que de ses relations avec elle les races du mal furent produites.

Ainsi, minent-ils les Routes du Havre de l'amour conjugal avec beaucoup de restrictions ; comme celles-ci (1) il (l'amour conjugal) doit être un acte saint, précédé d'ablutions & de prières (2) toutes les pensées lubriques doivent être rigoureusement exclues (3) le but doit être seulement celui de la procréation (4) la bénédiction de Dieu doit être humblement invoquée, pour qu'ainsi l'enfant soit sous Sa protection particulière.

Dans un autre langage, voici leur théorie : l'acte d'amour produit un désordre magique dans l'Ether d'Akasa d'une nature telle qu'il attire ou crée un esprit humain désincarné.

Tout autre acte sexuel qui implique l'émission de semence attire ou crée donc d'autres esprits, incomplets & par conséquent malins. Ainsi, les pollutions nocturnes apportent des *succubi*, qui sont doués d'une existence séparée & qui peuvent vampiriser leur créateur.

Mais des actes volontairement stériles créent des démons, & (si cela est fait avec concentration & une intention magique), des démons tels qu'ils peuvent favoriser cette intention. Ainsi, comme Levi en témoigne, pour greffer un arbre avec succès, le greffon est fixé par une femme quand l'homme copule avec elle *per vas nefanum*.

Nous narrons également pour le bien de l'achèvement de leur méthode - perfectionnée par des Adeptes modernes - & faisons ici honneur & rendons grâce au nom de Notre Sœur-laïque Ida Nelidoff - pour atteindre l'extase spirituelle par des moyens sexuels.

Et c'est cette méthode que Nous avons appelée la Lucidité Eroto-comateuse.

XIV

De la Consommation de l'Elément diune,

Si la Quantité est aussi importante que la qualité,

Et si son gaspillage est un sacrilège.

Il est dit par le Chef Externe de l'Ordre qu'une seule goutte suffit de cette médecine parfaite, & ceci est peut-être vrai. C'est encore Notre humble & pieuse opinion que chaque goutte générée (pour autant qu'il soit possible) doit être consommée. Premièrement, c'est le plus précieux de tous les dons de la Nature qui ne doit être ni perdu ni profané - l'hérésie romaine a fourni effectivement de très bonnes instructions quant à la manipulation sous tous ses aspects de l'Hostie consacrée.

Que les Adeptes de ce degré étudient "*Missale Romanum - Ritus servandus in celebratione Missae*" & "*De defectibus in celebratione Missarum occurrentibus*" - & qu'ils en réunissent les accessoires cérémoniels, l'attitude mentale, & aussi un guide pour leur propre œuvre dans ce très haut Sacrement.

Et aussi, de par cette considération, Nous pensons que la Consommation doit être complète, & que si effectivement elle contient le Prana qui opère le miracle, alors la Quantité est aussi importante que la Qualité, tout comme lorsque l'on travaille avec l'électricité, l'ampérage est aussi important que le voltage.

Et cela Nous le croyons spécialement vrai dans le cas de grands miracles ; car Nous maintenons que c'est l'opposition de l'Esprit de David contre la Matière de Goliath. Et bien que cette proportion soit petite, elle n'est pas indéfiniment petite.

Mais il se peut que l'Action de cette Substance Divine soit catalytique & comparable à la transmutation d'une quantité illimitée de matière basique & aveugle en une image plastique & docile de la Volonté. Et cette théorie est certainement plus en accord avec la tradition de la Pierre & de la Médecine.

XV

De la Lucidité Eroto-Comateuse

Le Candidat est préparé pour l'Ordination par un entraînement athlétique général & le festolement. Au jour convenu, il est attendu par un ou plusieurs participants choisis & expérimentés dont la tâche est :

(a) de le fatiguer sexuellement par tous les moyens connus;

(b) de l'exciter sexuellement par tous les moyens connus.

Tous les artifices & les outils de la courtisane doivent être employés ainsi que tous les stimulants connus des pharmaciens. Les participants ne devraient pas reculer devant le danger mais traquer leur proie sans merci.

Finalement, le Candidat tombera dans un sommeil d'extrême fatigue, ressemblant au coma & c'est maintenant que la délicatesse & le savoir-faire doivent être exquis. Réveillez-le de ce sommeil par la stimulation d'une caractère définitivement & exclusivement sexuel. Déjà si cela est approprié, une musique sagement réglée vous assistera.

Les participants épieront avec assiduité les signes du réveil; & au moment où cela se produit, toutes les stimulations doivent cesser instantanément & le Candidat doit pouvoir retomber à nouveau dans le sommeil; mais dès que cela s'est produit, on agit de même que précédemment. Cette altération doit continuer indéfiniment jusqu'à ce que le Candidat soit dans un état qui n'est ni le sommeil ni le réveil & dans lequel son Esprit, rendu libre par une fatigue parfaite du corps, & pourtant empêché d'entrer dans la Cité du Sommeil, communique avec le Très Haut & Très Saint Seigneur-Dieu, Créateur des Cieux & de la Terre.

L'Ordination se termine par un échec - la venue de l'invincible sommeil - ou par le succès, dans lequel le réveil immédiat est suivi par un dernier déroulement de l'acte sexuel. L'Initié peut alors être autorisé à dormir, ou la pratique peut être renouvelée & perdurer jusqu'à ce que la mort mette un terme à tout. La mort la plus favorable est celle qui arrive pendant l'orgasme & est appelée *Mors Justi*.

Comme il est écrit : "*Laissez-moi mourir la mort du Juste & laissez ma fin dernière être comme la sienne !*"

XVI

De certaines Théories Hindoues

Comme les Juifs, les hommes sages de l'Inde ont la croyance qu'un certain Prana particulier, ou force, réside dans le Bindu, ou la semence. Mais toutes leurs théories de la Magick & de la méditation n'étant qu'une réverbération, ainsi en est-il de la "communication avec Dieu", qui n'est qu'une "communication avec Soi", & de tous leurs artifices dirigés vers le développement des pouvoirs de leurs propres corps & esprits, ainsi opposés à l'idée occidentale d'étendre ces pouvoirs à obtenir l'emprise sur les autres, Nous trouvons naturellement que tout comme ils cherchent à retenir le souffle, ou à éviter sa violente expulsion du nombril, au risque de la perte pour eux du Prana, & tout comme ils pratiquent la succion de l'eau dans leur rectum, pour qu'ainsi dans la défécation ils puissent être capables de retenir l'Apana, ou ses vertus particulières, & les replacer dans le çakra Svadisthana, ainsi travaillent-ils de manière encore plus extravagante la rétention du Prana Primordial de la Vie, le Bindu.

Par conséquent, ils stimulent au maximum sa génération en commettant une prostituée sacrée à l'excitation des organes &, au même moment, ils la retiennent vigoureusement par la Volonté. Après quelques exercices ils clament qu'ils peuvent déflorer jusqu'à quatre-vingt vierges en une nuit sans perdre une seule goutte du Bindu. Qui, non plus, ne doit jamais être perdu mais doit être réabsorbé par les tissus du corps. Les organes agissent donc comme un siphon qui tire constamment de fraîches provisions de vie du Réservoir Cosmique & remplissent le corps de leurs vertus enrichissantes.

On demande à l'Initié de comparer & de mettre en contraste ce chapitre avec le chapitre XIV, en observant en particulier, en mettant en exergue les deux systèmes, cet unique postulat : dans la semence elle-même il existe une force physique qui peut être transformée à des Fins magiques ou mystiques pour l'Adepté.

Les Initiés noteront aussi que ces philosophes païens ont fait un pas en avant vers la vérité quand ils disent que le Soleil

& la Lune doivent être unis avant d'être absorbés (voir presque tous les Tantra dans le Shiva Sanhita). Mais la gloire complète du Soleil, le simple & très efficace & très Saint Sacrement, est réservée pour les Elus, les Illuminés, les Initiés du Sanctuaire de la Gnose.

XVII

D'une Suggestion quant au Déroulement de l'Expérimentation

Voici une série d'Opérations en cet Art Magicke du IX° suggérés à l'Usage de tout Initié commençant son Oeuvre.

- I. Force-Sexe & Sexe-Attraction (pour s'assurer d'un déroulement régulier de ces opérations);
- II. Compréhension des Mystères du IX° & de la Sagesse dans leur utilisation (pour s'assurer que ces opérations sont faites correctement);
- III. Accroissement de l'O.T.O. (comme un devoir & de s'assurer de bons héritiers du Secret. Ceci est tout particulièrement important si l'Initié en est un du IX°);
- IV. (Si nécessaire) Que les circonstances ne soient pas strictes (afin d'assurer le plaisir pour ces opérations & d'élargir le champ des choix pour les assistants);
- V. Etablissement d'une garde du corps de guerriers invisibles (afin de sécuriser la liberté de toute interruption dans le cours de ces opérations. Cela peut inclure la préservation de la santé.);
- VI. La Connaissance & la Conversation avec le Saint Ange Gardien;
- VII. Atteindre le Spirituel : e.g., dévotion à Nuit-Babalon-Baphomet;

- VIII. Une plus grande observation de la Nature et de ses Lois;
- IX. La Fondation d'une Abbaye de Thelema;
- X. L'établissement du Royaume de *Ra-Hoor-Khuit* sur Terre. Ainsi que diverses matières, comme le Rajeunissement du corps, si cela est désiré, le pouvoir de guérir, et ainsi de suite.

L'on verra que ces opérations semblent remplir chaque Lotus de l'Univers avec leur Bouddhas. Mais il se peut que chaque opération doive être travaillée en détail avec doigté ainsi que chaque acte pratique de l'Initié ait besoin d'une consécration séparée.

Ou, pour de grandes opérations, comme celles de la liste du chapitre X ci-dessus, il se pourrait que l'on doive mettre en place un Sacrement élaboré chaque Dimanche (par exemple) de l'année, les autres jours étant voués aux détails de la Construction.

Mais l'Initié développera bientôt une Méthode qui lui sera propre afin de retirer, de la manière la plus efficace, le Miel de la Ruche.

XVIII

D'une certaine autre méthode de Magick

Qui n'est pas incluse dans l'instruction de l'O.T.O.

Il n'est peut-être pas non plus inapproprié de mentionner une méthode de vampirisme couramment pratiquée.

Le Vampire choisit sa victime, solide & vigoureuse comme il se peut, &, avec l'intention magique de transférer toute cette force à lui-même, épuise la proie par l'utilisation adéquate du corps, le plus souvent par la bouche, sans entrer lui-même de quelque autre manière dans la matière. Et ceci est considéré par certains comme tenir de la nature de la Magie Noire.

L'épuisement devrait être complet ; si le travail est exécuté avec adresse, quelques minutes devraient suffire à produire un état ressemblant, & pas si éloigné, du coma.

Les experts peuvent pousser cette pratique jusqu'à la mort de la victime, obtenant ainsi, non seulement la force physique, mais emprisonnant & asservissant l'âme. Cette âme sert alors en tant qu'esprit familier.

La pratique était tenue pour dangereuse. (Elle était utilisée par Oscar Wilde, & par Monsieur & Madame "Horos" ; ainsi que sous une forme modifiée par S.L. Mathers & sa femme, ainsi que par E.W. Berridge. L'inaptitude de ces trois derniers les a sauvé du destin des trois premiers.)

XIX

De l'Adepté de cet Art.

Dans son armure de flammes bondissantes, que l'Adepté se répande dans de tout l'Univers, majestueux & irrésistible tel le Soleil.

Qu'il ne laisse aucun œil échapper à sa foudre ; qu'il frappe la nuque des impies.

Qu'il soit une puissante lumière de consolation & le père de toute fertilité.

Qu'il envoie la pluie aux bonnes saisons & que la terre verdisse à sa venue.

Que ses planètes tourbillonnent sur sa roue ; qu'il envoie ses comètes tels des anges vers ses frères ; & qu'il donne la lumière à tout son Royaume.

Qu'il ne laisse aucun œil échapper à sa foudre ; qu'il frappe la nuque des impies.

XX

Des Trésors de l'O.T.O.

Souvenez-vous de ces précieux Trésors qui doivent être conservés :

1. Ce Secret du IX°;
2. Le Secret du VIII° concernant la Fraternité Universelle : dans la Macrocosme, le Soleil Seigneur de toute vie; dans le Microcosme le Soleil Seigneur de toute vie; dans le Microcosme le Phallus Seigneur de toute vie; indubitablement, indéniablement, une base pour la Foi de tous les hommes;
3. Le secret du VII° : notre méthode particulière d'instruction, de sélection, de direction & d'initiation;
4. Le secret du VI°, l'Histoire du Temple, le Mystère de Baphomet, notre guerre contre ces fléaux de l'humanité qui ne sont jamais entièrement vaincus, la tyrannie & a superstition;
5. Le secret du V° : le Mystère de la Rose & de la Croix ; & l'Unique Loi *Fais ce Que Tu Veux*;
6. Le secret des degrés les plus bas : le cycle de l'existence --- *ex nihil nihil fit*;
7. Le secret de ces choses doit être révééré : le Soleil, le Lune, le Phallus, l'Arbre, l'Ancêtre, le Feu, le Lion, le Serpent, & la Montagne. [Nous discourons sur ceux-ci dans Notre Epître "*De Natura Deorum*".]

XXI

Valediction

A présent donc tout est dit, Très
Saint, Très Illuminé, Très
Illustre & Très Cher
Frère.
Au Nom du Maître Secret Salut & au revoir.

Donné du Trône d'Irlande Iona
& de Toutes les Bretagnes
Ce jour de Jupiter An X
Soleil en 0° Balance 35°21''
Lune en Sagittaire 28°6''
Vallée de Londres.

© *Ordo Templi Orientis.*
Pour le respect de la dîme.

NO© Traduction *Deus est Demon Inversus*, mars 2002 e.v.
Pour l'Amour de tous Ceux qui Cherchent Librement.