

Le Feng Shui

I. DEFINITION :

« Le Feng Shui est une discipline dont l'objet est d'aménager l'espace de façon à optimiser la circulation de l'Energie Cosmique en vue d'améliorer la qualité de vie. »

« *Optimiser* » signifie ici « **rendre efficace** » et ne doit pas être confondu avec « équilibrer ou harmoniser ». Certaines situations fengshuiques peuvent être très bénéfiques sans être équilibrées.

Le Feng Shui est une discipline rigoureuse qui n'a absolument aucune relation avec la religion ou toute autre croyance.

II. HISTORIQUE DU FENG SHUI :

La cosmogonie est la théorie de la naissance, de l'organisation et du fonctionnement de l'Univers tout entier. Les premières ébauches de la cosmogonie remontent 10.000 ans av. J-C.

Le Feng Shui, le Yi-king, l'astrologie chinoise, l'acupuncture et la géomancie sont les applications issues de la cosmogonie (2704-2581 av. J-C).

III. LES FONDEMENTS DU FENG SHUI :

A. Principes fondamentaux :

Trois grands principes issus de la cosmogonie chinoise sont les bases du Feng Shui :

1. L'Univers est une **oscillation entre deux forces Yin et Yang**, et leurs vicissitudes.
2. **L'être humain fait corps avec l'Univers** : c'est un microcosme au sein du Macrocosme.
3. L'Univers est en **évolution permanente**, et cette évolution se fait par cycle.

B. Le Chi :

Les interactions entre le Yin et le Yang régénèrent le **Chi** qui parcourt la nature sans relâche. Toute chose, tout être est animé d'un courant appelé « **Energie Cosmique** » ou « **Chi** ». Le Chi correspond à la notion occidentale de souffle (« **âme** »).

Il n'existe pas de bon ou de mauvais Chi. Il y a un seul Chi, celui généré par le Yin et le Yang.

Le Feng Shui sert à optimiser la qualité de l'action du Chi.

C. Les éléments :


Les incessantes **interactions entre le Yin et le Yang** donnent naissance au **Chi immatériel**, mais également à l'**Univers concret, de la matière « palpable »**.


Les **5 éléments**, issus du Yin et du Yang, sont symbolisés par les 5 substances Bois, Feu, Terre, Métal, Eau. Ces symboles ont été choisis pour leurs rapports de régénération et de destruction.



<i>BOIS</i>	Est, couleur verte, goût acide, odeur rance, foie, toit étroit ou de hutte...
<i>FEU</i>	Sud, couleur rouge, goût amer, odeur de brûlé, cœur, toit pointu...
<i>TERRE</i>	Centre, couleur jaune, goût doux, odeur parfumée, toit plat...
<i>MÉTAL</i>	Ouest, couleur blanche, goût acre, odeur de viande crue, poumon, toit en forme de dôme...
<i>EAU</i>	Nord, couleur noire, goût salé, odeur de pourri, reins ; , toit irrégulier ou rond...

C'est sur la base de ces correspondances que le Feng Shui explique comment corriger une situation maléfique existante à caractère Bois, ou Feu ou Terre, ou **créer une situation bénéfique** qui devrait être de nature Terre ou Métal ou Eau.

D. Le Pakua :

Le Yang est représenté graphiquement par une ligne continue : 









Le Yin est représenté graphiquement par une ligne brisée : 

S'il devait y avoir un **équilibre parfait entre ces deux forces**, on devrait les représenter comme suit :  

Mais puisque ces deux forces luttent continuellement l'une contre l'autre, **il ne peut presque jamais y avoir d'équilibre parfait entre elles**. Toutes les combinaisons possibles de ces deux symboles sont au nombre de **8**. Ces combinaisons sont appelées « **Trigrammes** ».

Les trigrammes disposés en octogone forment une rose des vents à 8 directions appelée **Pakua**. C'est une représentation concentrée de l'Univers. C'est l'un des paramètres les plus importants en Feng Shui.

Il génère des correspondances dans la nature dont l'influence sur notre qualité de vie est décisive.

<i>Li</i>		Sud, été, 9, élément Feu et ses propres correspondances
<i>Kouen</i>		Sud-Ouest, fin d'été, 2...
<i>Touei</i>		Ouest, automne, 7, élément Métal et ses propres correspondances
<i>Kien</i>		Nord-Ouest, fin d'automne, 6, ...
<i>Kan</i>		Nord, hiver, 1, élément Eau et ses propres correspondances
<i>Ken</i>		Nord-Est, fin d'hiver,...
<i>Tchen</i>		Est, printemps, 3, élément Bois et ses propres correspondances
<i>Sivan</i>		Sud-Est, fin de printemps, 4 ...

E. Les hexagrammes :

Si on empile les Trigrammes deux à deux les uns sur les autres, on obtient **64** figures appelées « **Hexagrammes** ». Les 8 Trigrammes résument les 64 Hexagrammes.

Le Yi-King est l'étude approfondie des Hexagrammes, en divination. En Feng Shui, les Hexagrammes sont un paramètre important d'évaluation et d'appréciation.

F. Les positions zodiacales :

En cosmogonie, l'Univers évolue par **cycles non linéaires**. Pour comprendre le Feng Shui, il faut connaître 3 cycles :

1. **Le cycle Décimal** : il est composé de **10** unités appelées « **Tronc Céleste** ». A chaque unité correspond un élément et une qualité.
2. **Le cycle Duodécimal** a **12** unités. Chaque unité est appelée « **Branche Terrestre** ». Elles ont toutes une qualité et un animal en correspondance.
3. **Le cycle Sexagésimal** résulte de la combinaison des 2 cycles précédents. Il a **60** unités. Chaque unité est appelée « **Arbre** », et est identifiée par l'animal de la Branche Terrestre et l'élément du Tronc céleste.

<i>Troncs Célestes</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Éléments</i>	bois	bois	feu	feu	terre	terre	métal	métal	eau	eau
<i>Qualité</i>	yang	yin	yang	yin	yang	yin	yang	yin	yang	yin

<i>Branches Terrestres</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<i>Qualités</i>	yang	yin	yang	yin	yang	yin	yang	yin	yang	yin	yang	yin
<i>Animaux</i>	rat	buffle	tigre	chat	dragon	serpent	cheval	bouc	singe	coq	chien	cochon

En Feng Shui, il est important de savoir quelles positions telle ou telle chose occupe dans les 3 cycles. **Les cycles s'appliquent autant à l'espace qu'au temps**. Les positions zodiacales peuvent donc être soit spatiales soit temporelles.

IV. FONCTIONNEMENT DU FENG SHUI :

A. Le nom de la discipline :

L'appellation chinoise de « Feng Shui » signifie littéralement « **Vent et Eau** ». On utilise ces deux éléments pour représenter la discipline du bien-être par l'environnement.

Le **vent** symbolise le **Yang**, représenté par le **Dragon**. L'**eau** symbolise le **Yin**, représenté par le **Tigre**.

Le Feng Shui s'occupe non seulement des phénomènes qui se produisent sur terre, sous nos pieds (**tellurisme**), mais aussi de ceux qui se produisent dans l'atmosphère sur nos têtes (**cosmique**).

Le vent et l'eau agissent l'un sur l'autre, ils sont en perpétuel mouvement (à moins d'être bloqués par un obstacle). **Ils peuvent donc symboliser le Chi.**

Quand le vent et l'eau sont trop forts, ils peuvent causer des dégâts ; quand ils sont trop faibles également. Quand ils sont dans les **proportions souhaitées**, ils sont avantageux et bénéfiques.

Le Feng Shui doit recréer cet équilibre entre le vent et l'eau. Après mesures (ex : rapport C/T), le praticien dispose d'un certain nombre d'outils pour rétablir cet équilibre.

B. La pratique du Feng Shui :

Pratiquer le Feng Shui, c'est **construire une harmonie** entre le vent et l'eau, le yin et le yang, dans son lieu d'habitation ou dans son lieu de travail.

On peut appliquer les règles du Feng Shui soit de **façon positive** en aménageant son intérieur dans les conditions bénéfiques ; soit de **façon négative** en corrigeant les conditions maléfiques existantes.

1. Quelques mesures positives :

1. Un site en construction doit être orienté vers **le Sud**, avec la perspective la plus dégagée possible. Au **Nord**, l'idéal est d'avoir des **collines**, des **montagnes** ou une **forêt** (pour un environnement urbain, au moins quelques **arbres**). S'il passe une **rivière** ou un ruisseau, cela doit être **devant la maison**.
2. La **porte d'entrée** d'une maison ou d'un appartement doit être **hermétique**. Elle doit s'ouvrir **vers l'intérieur**. Elle ne doit pas donner sur un escalier, les toilettes ou une cloison. Si votre porte ne répond pas aux conditions citées, l'idéal est de placer un **miroir octogonal face à la porte d'entrée**.
3. Les **portes des pièces** doivent s'ouvrir **vers l'intérieur**. Si ce n'est pas le cas pour l'une d'entre elles, placer une plante verte à la gauche en entrant, ou un **miroir octogonal** sur le mur ou un aquarium.
4. La **salle de séjour doit avoir deux portes**, l'une proche de la porte d'entrée de la maison (ou appartement), l'autre donnant accès aux autres pièces. Aucun fauteuil ne doit tourner le dos aux portes ou à la cheminée. Une **table carrée ou ronde** est préférable à une table trop longue. ? On peut mettre une TV dans un coin, si on place à sa gauche une plante verte.
5. **Dans la cuisine**, le plan de travail et la cuisinière ne doivent **pas être face à la porte**. La cuisinière et l'évier doivent être éloignés l'une de l'autre. Il ne faut pas faire sa lessive dans la cuisine.
6. **La salle de bains** doit être aussi **loin de l'entrée de la maison** que possible. Elle ne doit pas non plus être au fond d'un couloir.
7. **La chambre à coucher** est la pièce la plus importante. Le lit doit être orienté en fonction des positions zodiacales des dormeurs. Il ne doit **pas être positionné directement face à la porte**. Pas de poutres apparentes, d'appareils électriques au-dessus du dormeur, ni de TV ou d'appareil électronique face à lui. Pas de plantes vertes dans la chambre à coucher.
8. Il vaudrait mieux ne **pas avoir de fenêtre à l'Ouest**.

2. Quelques mesures négatives :

Il n'est souvent pas possible de changer le lieu d'habitation, mais il existe différentes **parades** aux problèmes d'harmonisation.

1. Les **miroirs octogonaux** permettent de renvoyer les bons ou mauvais Chi selon nos désirs.
2. Les **minéraux et boules de cristal**, ou **spirales** neutralisent les mauvais flux d'énergie. On les place dans les coins nus des pièces, de préférence à distance des sources de lumière et de chaleur.
3. On doit placer les **luminaires** dans les endroits vides ou en position décalée par rapport à l'entrée pour favoriser le bon Chi.
4. Les **plantes vertes et les fleurs** rééquilibrent le Chi, tout comme les **mobiles** en forme de spirale (bois).
5. Les **aquariums** sont toujours bénéfiques sauf dans les chambres à coucher. Ils sont favorables au commerce.

C. Quelques exemples :

En 1997, **British Airways** a investi 250 millions de £ pour réaménager son siège social selon les règles du Feng Shui.

Bill Clinton a fait remanier le bureau ovale selon les règles du Feng Shui.